

Ahmed KALOUAZ

Biographie, bibliographie
février 2010

Ahmed Kalouaz

Né en 1952 à Arzew, Algérie
Vit dans le Gard

roman, poésie, théâtre

J'écris parce qu'il ne me reste que cela à faire, en plus de diverses activités domestiques, dont certaines ont de l'importance.

Concernant la vie de tous les jours, je suis né dans un siècle pour finir dans un autre. Rien d'original à vrai dire. Que vous soyez écrivain ou garagiste, ce sont des choses qui nous dépassent, à moins de traverser malencontreusement une guerre ou un passage clouté à la mauvaise heure.

Cette vie avance, et un jour on se dit que l'on écrit. Et puis par hasard, cela intéresse deux ou trois personnes, un cercle d'initiés, ça donne du plaisir ou de l'émotion. On voudrait se contenter de cela, mais on vient vous tirer de votre paresse en vous demandant d'autres lignes, un nouveau titre. Sûr que ça vous étonne encore, quand on ne veut pas se mélanger à ceux qui font métier d'écrire.

On écrit, mais il est aussi important de respirer, de courir ou d'aimer. Il paraît que de tant marcher et tant aimer naissent les livres. Ils naissent alors, mais on avait oublié que le plus important pour un livre, c'est de vivre. Il y a des passages obligés, des ronds de jambe nécessaires, des amis qu'il faut savoir côtoyer au bon moment. Et puis bon, c'est ainsi...
A.K.

© Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation

<http://auteurs.arald.org/print/Kalouaz1952.html>

Ahmed Kalouaz

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

Ahmed Kalouaz est un écrivain français né en 1952. Il a publié plus d'une trentaine d'ouvrages. L'auteur explore tous les genres, allant de la poésie aux nouvelles, du roman au théâtre, en passant par les textes pour la jeunesse.

Sommaire

- [1 Biographie](#)
- [2 Bibliographie](#)
- [3 Prix et distinctions](#)
- [4 Liens externes](#)

Biographie

Il vit actuellement dans le Gard à Villeneuve-les-Avignon. Se consacrant tout d'abord, à l'écriture théâtrale, Ahmed Kalouaz écrit un texte, *Telex en feu* pour la compagnie grenobloise, *Les Inachevés*. Plusieurs textes sont montés par la suite parmi lesquels *Double Soleil* (Maison de la Culture Grenoble, 1989), *Péninsule de Valdès* (1992 Nec Saint Étienne) *On devrait tuer les vieux footballeurs* (Théâtre de la Croix Rousse, 1994), *Race blanche* (Saint-Étienne, Lyon, 1999), *Le vol du papillon* (Le Ring, Avignon, 2000), *Bleus de travail* (Scène Nationale de Cavaillon, 2003). Plusieurs de ces pièces ont été produites sur France Culture.

Puis il a publié plusieurs recueils de nouvelles, de textes courts, tels : "Geronimo, dans ma poitrine..." (diffusion France Culture 2005), " Je me souviens du paradis", " Fugue bretonne" aux éditions le Bruit des Autres.

Depuis peu, il s'intéresse à la littérature pour enfants et adolescents. " Les lampadaires du parc" éd La Mirandole. " Si j'avais des ailes" éd Actes Sud Junior. " Un maquisard dans la cité" Seuil Jeunesse. "Sortie de route" éd d'un Monde à l'autre. "Ibrahim, clandestin de 15 ans" Oskar éditions...

Parmi ses livres parus en 2009, on peut citer, *Avec tes mains*, qui retrace l'histoire de son père, soldat de la Seconde Guerre mondiale, immigré en France dans les années 1950.

Bibliographie

- *Avec tes mains*, éditions du Rouergue, La Brune, 2009.
- "La part de l'ange" éditions Le Bruit des Autres, 2009.
- *Si j'avais des ailes*, Actes Sud Junior, 2008.
- "Un maquisard dans la cité" Seuil Jeunesse 2009.
- "Sortie de route" éd. d'un Monde à l'autre 2009

- *Le Retour à Volonne*, Nouvelles. Le Bruit des autres, 2007.
- *Ce que la vie fera de nous*, Nouvelles. La Passe du vent, 2006.
- *Geronimo, dans ma poitrine un nuage s'endort*, Le Bruit des autres, 2005.
- *Je me souviens du paradis*, Nouvelles. Le Bruit des autres, 2004.

- *Reste dans mon épaule*, Récit. Le Bruit des autres, 2003.
- *J'ai ouvert le journal*, Récit. Le Bruit des autres, 2002.
- *Le Vol du papillon*, pièce en 12 rounds, Le Bruit des autres, 2000.
- *Tu connais New York ?*, Théâtre éd. Lansmann, 1999.

- *Race blanche*, Théâtre Le Bruit des autres, 1999.
- *Absentes*, éditions du Rouergue, 1999.
- * *On devrait tuer les vieux footballeurs*, Théâtre. Le Bruit des autres, 1998.
- *Avant Quimper*, Théâtre. Le Bruit des autres, 1997.
- *Attention fragiles*, Récit. Le Bruit des autres, 1997.
- *Le Vol du Papillon*, Théâtre. 1995.
- *De Barcelone au silence*, Roman. L'Harmattan, 1994.
- *Point kilométrique 190*, Roman. L'Harmattan, 1986.

Prix et distinctions

- Prix Beur FM Méditerranée 2010, *Avec tes mains* (éditions du Rouergue - La Brune)
- Prix Léo Ferré 2010, *Avec tes mains* (éditions du Rouergue - La Brune)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Ahmed_Kalouaz

Kalouaz



On devrait tuer les vieux footballeurs

Avant-Quimper

Le vol du papillon

Race blanche

Je me souviens du paradis

J'ai ouvert le journal

La part de l'ange

Attention fragiles

Geronimo, dans ma poitrine un nuage s'endort

Reste dans mon épaule

Fugue bretonne

Le retour à Volonne

Le choix des bibliothécaires. De Michel Boyer (médiathèque communautaire d'Aurillac)

Lire Ahmed Kalouaz, c'est s'offrir une respiration d'humanité, s'accorder une pause au fil de récits d'une rare intensité où s'étirent l'élégance d'un style et le parcours d'un homme de coeur.

« Les gens de peu », chers au sociologue Pierre Sansot, sont très présents dans les récits d'Ahmed Kalouaz : réfugiés, prisonniers, hommes et femmes cabossés par la vie retrouvent dans ses lignes une dignité qui leur est trop souvent refusée.

Ahmed Kalouaz lit aussi ses textes à voix haute. Comment alors rester insensible à la prose de cet auteur qui « sait encore offrir une poignée de main » à « cet homme qui, à l'hiver de sa vie, avait connu son dernier gel ».

Un conseil : entrer dans l'univers d'Ahmed Kalouaz en frappant à la porte de son récit le plus récent, *La Part de l'ange*. Le besoin de découvrir sa bibliographie viendra ensuite naturellement.

« Ahmed Kalouaz est poète, romancier, auteur de théâtre et de nouvelles. Son écriture directe est proche de nous et creuse en nous ; elle interroge la famille, les amis, les amantes, le désir, le déracinement, dans une sorte de monologue qui serait le nôtre... Un auteur fort, inoubliable. »
Maison de la poésie Rhône Alpes

« Ahmed Kalouaz est un écrivain taiseux qui en dit long et beau. » Pascale Clavel

« Une rencontre avec Ahmed Kalouaz est toujours un moment intense. Auteur de théâtre, poète, écrivain, l'homme est chaleureux comme savent l'être les gens du sud, son geste est large

comme son horizon, toujours plus étendu au fur et à mesure de son écriture. On devrait du reste dire son expression écrite plutôt, tant la notion du lieu est présente dans toute son œuvre. Lieux où il écrit, où il se trouve, qu'il décrit comme s'il se parlait à lui-même. Et pourtant il n'a cessé d'aller vers les autres. Sympathique et attachant... Quel bonheur qu'il soit venu vers nous et qu'il en soit remercié. » *M. Bastet et C. Bussy (Lire à Saint-Etienne)*

« Davantage que l'humanité, Ahmed Kalouaz aime les gens, et les passerelles jetées par le hasard sur des rencontres aussi discrètes qu'importantes. S'il parle souvent à la première personne, ce sont les autres à qui il donne la parole, à ceux d'hier, à ceux dont les racines pointent sous une humble fragilité, à toutes les passantes aussi dont il a croisé le regard, de guingois avec Brassens. Il écrit des textes de plus en plus en courts, condensés de souvenirs légers, et qui pleuvent sous le regard une poésie rafraîchissante. De ses voyages en humains-humaines, il a rapporté une quinzaine d'ouvrages... quinze nuages moutonnant dans l'azur des mots. » *G. D. (Le Progrès)*

11 livres de Kalouaz aux éditions Le bruit des autres

« Chacun de ses ouvrages est rythmé par l'ivresse de la langue... Que ses textes soient empreints de bonheur ou de rage, ils sont tous piochés dans la même veine, celle d'une littérature parfaitement ciselée, où se mêlent envolées des mots et chutes soudaines. Le lire, c'est être en perpétuel étonnement, sur le fil des contrastes avec lesquels il joue comme un enfant. » *Gillette Duroure (La Tribune – Le Progrès)*

Chez d'autres éditeurs

Avec tes mains (*roman, Le Rouergue, 2009*)
Un maquisard dans la cité (*Seuil jeunesse, 2009*)
Si j'avais des ailes (*Actes Sud junior, 2008*)
Sortie de route (*D'un monde à l'autre, 2008*)
Ce que la vie fera de nous (*La Passe du vent, 2006*)
Tu connais New York (*théâtre, Lansman, 2003*)
Les lampadaires du parc (*récit, La Mirandole, 2002*)
Absentes (*roman, Le Rouergue, 1999*)
De Barcelone au silence (*roman, L'Harmattan, 1994*)
Point kilométrique 190 (*roman, L'Harmattan, 1986*)

http://www.lebruitdesautres.com/bruitdesautres/index.php?sp=livAut&auteur_id=732

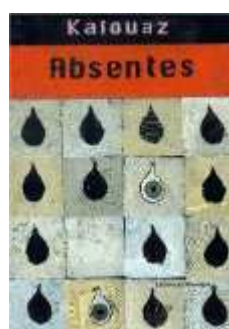
Fiches livres

A mes oiseaux piaillant debout--

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Mots d'homme
Parution le : **20 Août 1987**
ISBN : 978-2-8695-3006-5
EAN13 : 9782869530065

Kalouaz nous dit toute la douleur et toute la tendresse des jours dans des poèmes simples.



Absentes

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Editions du Rouergue
Parution le : **12 Mars 1999**
ISBN : 978-2-8415-6145-2
EAN13 : 9782841561452

Sa soeur s'est endormie à vingt-cinq ans, une nuit chaude d'août, un camion sur la tête. Autour du souvenir de cette soeur disparue apparaissent d'autres destins de proches : la femme aimée, partie loin, la mère muette, le père au corps fatigué par les chantiers. Dans l'ombre des vivants et des morts, l'univers est une leçon d'absence.

Attention Fragiles

De **Kalouaz Ahmed**

Editeur : Le Bruit des Autres
Parution le : **1 Janvier 1999**
ISBN : 978-2-9094-6846-4
EAN13 : 9782909468464

Dans un texte en prose, deux êtres dévoilent leur fragilité entre les lumières du Luberon et le vent des souvenirs.

Au bout du quai (L'image des mots)

De Ahmed Kalouaz, **Florence Moutin, Jean Marc Alesi**

Editeur : RAPEL
Parution le : **20 Août 2004**

Avant Quimper

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le Bruit des Autres
Parution le : **1 Janvier 1999**
ISBN : 978-2-9094-6851-8
EAN13 : 9782909468518

Devant la cathédrale de Quimper, un homme se disant aveugle attend on ne sait quoi. Il est apostrophé tour à tour par trois femmes, toutes accrochées au souvenir d'une enfance brisée...



Avec tes mains

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Editions du Rouergue
Parution le : **9 Février 2009**
ISBN : 978-2-8415-6997-7
EAN13 : 9782841569977

Soldat de la Seconde guerre mondiale, immigré en France dans les années 1950, le destin du père d'Ahmed Kalouaz est représentatif de celui de centaines de milliers de travailleurs maghrébins. Ce portrait, émouvant et sans concessions, sait lier de façon très vivante la petite et la Grande Histoire. Avec une écriture fluide et émouvante, une réflexion sur l'exil, la condition immigrée, jusqu'aux soubresauts d'aujourd'hui : la crise des cités et le retour à la religion des enfants et petits-enfants de cette première génération.

Ça va la vie si vite

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Paroles d'Aube
Parution le : **1 Novembre 1998**
ISBN : 978-2-8438-4034-0
EAN13 : 9782843840340

" Il y a plus loin, des chevaux blancs dont je touche les naseaux. La Camargue un jour de crue, et les bras du Rhône jetés sur les étangs. Toute cette eau, et moi plus loin, vers les quinze ans. Plus grands que mes parents et soulevant ma mère par la taille... Tant et tant de souvenirs, ces portraits de nous vivants... Ca va la vie si vite."

Ce monde ancien (L'adieu au siècle)

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Éd. Paroles d'aube
Parution le : **20 Août 1998**



Ce que la vie fera de nous

De Ahmed Kalouaz

Editeur : La Passe du Vent
Parution le : **30 Mai 2006**
ISBN : 978-2-8456-2092-6
EAN13 : 9782845620926

Recueil de nouvelles sur la vie et le destin, sur des parcours de vie où la malchance et le bonheur se croisent.



De Barcelone au silence--: Roman

De Ahmed Kalouaz

Editeur : L'Harmattan
Parution le : **3 Mai 2000**
ISBN : 978-2-7384-2581-2
EAN13 : 9782738425812

Deux hommes du Maghreb attendent et semblent guetter une voiture, un convoi, qui ne viendra jamais. "C'est aussi la vie de mon père, le chantier, et cette route du retour qu'il ne prendra jamais."

Dis moi les mots

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Editions de l'Envol
Parution le : **21 Décembre 2008**
ISBN : 978-2-9099-0708-6
EAN13 : 9782909907086

Guide de haute montagne, l'auteur raconte "ce monde loin du monde", dont il a partagé la beauté et rudesse avec les habitants de ces hameaux suspendus aux versants vertigineux.

Double soleil : Grenoble, Maison de la culture, 18 octobre 1989

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Éd. Cynara
Parution le : **20 Août 1989**

Et pourtant marcher

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Editions de l'Envol
Parution le : **1 Avril 2005**
ISBN : 978-2-9099-0711-6
EAN13 : 9782909907116

Foulee bleue

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Comp'Act
Parution le : **1 Janvier 1996**
ISBN : 978-2-8766-1064-4
EAN13 : 9782876610644

Septembre 1988, à Montreuil, quelques clients viennent de s'engouffrer dans l'agence du Crédit du Nord, prenant d'assaut le guichet. Des hommes en cagoule leur emboîtent le pas. Le braquage se termine mal...



Fugue bretonne

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le Bruit des autres
Parution le : **1 Février 2007**
ISBN : 978-2-9144-6184-9
EAN13 : 9782914461849

Evocation des villes et villages de Bretagne, d'Argol à Saint-Benoît-des-Ondes, à travers des portraits de femmes et d'hommes croisés sur un sentier, dans une foule, un bar ou devant une chapelle.



Ibrahim : Clandestin de quinze ans

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Oskar jeunesse
Parution le : **26 Août 2009**
ISBN : 978-2-3500-0461-7
EAN13 : 9782350004617

Le père d'Ibrahim s'est fait tuer par les milices qui sévissent au Soudan. Avec son oncle Boro, Ibrahim doit fuir son pays pour rejoindre l'Europe. Le voyage est long et périlleux. Lorsqu'ils arrivent enfin en France, du côté de Calais, ils se rendent compte que l'Eldorado dont ils rêvaient n'est en fait qu'une souricière dont ils auront du mal à s'extraire. Ibrahim, tout en courant sur les dunes, essaiera de trouver une issue heureuse à ce voyage.



La part de l'ange

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le bruit des autres
Parution le : **26 Mai 2009**
ISBN : 978-2-3565-2030-2
EAN13 : 9782356520302

Recueil de courts textes évoquant des instants de vie.



Le retour à Volonne

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le bruit des autres
Parution le : **1 Octobre 2007**
ISBN : 978-2-3565-2004-3
EAN13 : 9782356520043

En une douzaine de nouvelles, l'auteur nous promène dans un pays lointain, celui de l'enfance et de l'adolescence.



Le Vol du papillon : théâtre

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le bruit des autres
Parution le : **20 Juin 2000**
ISBN : 978-2-9094-6887-7
EAN13 : 9782909468877

Le "vol du papillon" est une théorie scientifique qui suppose que rien de ce qui vit sur terre ne puisse bruiser sans effet sur le voisinage. La pièce tient compte de cette idée de bruissement et de la certitude que l'enchaînement des événements relève de cette théorie. Cette pièce évoque aussi le destin d'un homme découvert un matin dans un journal à la page des faits divers...

Leçon [i.e. leçons] d'absence: Roman

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Blandin Noël/Sillages
Parution le : **1 Décembre 2004**
ISBN : 978-2-9076-9525-1
EAN13 : 9782907695251

La vie, la mort, l'amour, les voyages et le théâtre au quotidien.



L'Encre d'un fait divers

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Arcantères
Parution le : **20 Août 1984**
ISBN : 978-2-8682-9006-9
EAN13 : 9782868290069

Une femme violée redécouvre sa mémoire en prison tout en entretenant une abondante correspondance avec deux amies.



Les lampadaires du parc

De Ahmed Kalouaz, François Bouët

Editeur : La Mirandole
Parution le : **12 Février 2003**
ISBN : 978-2-9092-8279-4
EAN13 : 9782909282794

Quentin, 11 ans, a déménagé avec ses parents dans un quartier où la violence est monnaie courante. Il raconte sa vie quotidienne avec autour de lui Rédouane, Amok, Mouss, Boubacar et la silencieuse Camille.

on devrait tuer les vieux footballeurs

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le Bruit des Autres
Parution le : **1 Janvier 1999**
ISBN : 978-2-9094-6863-1
EAN13 : 9782909468631

Ce n'est pas une pièce sur le football. L'homme qui parle, dit que l'on devrait tuer les vieux footballeurs, les êtres arrivés au stade de l'inutile ; ceux qui, comme lui, n'ont plus que les souvenirs à se repasser en mémoire. En filigrane, il y a aussi l'histoire de Bruno, celle de Marco, Linda. Il y a aussi deux boxeurs, des musiciens, un enfant, une souris, et le monde qui continue de tourner.

Race Blanche

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le Bruit des Autres
Parution le : **20 Août 2000**
ISBN : 978-2-9094-6873-0
EAN13 : 9782909468730

Une pièce de théâtre sur la différence et le racisme.



Reste dans mon épaule

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Le Bruit des autres
Parution le : **1 Juin 2003**
ISBN : 978-2-9144-6131-3
EAN13 : 9782914461313

Dans le calme de la campagne, le narrateur reçoit des lettres de Julie, partie oublier Marie : au fil des chansons et des souvenirs évoqués, tumulte, attente et tendresse se succèdent. Un texte écrit en résidence lors du festival de la correspondance de Grignan.



Saurais-je me souvenir de tout ?

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Créaphis éditions
Parution le : **7 Mai 2009**
ISBN : 978-2-3542-8020-8
EAN13 : 9782354280208

Recueil de photographies sur le registre de l'intime. Des palais en ruines, des rues désertes et nocturnes, des jardins sombres, le photographe fait un parcours de l'imaginaire. Les textes qui accompagnent les photos, sans toutefois les décrire, laissent une part d'imagination intacte qui permet au lecteur de lire les images ou d'imaginer ses textes à sa manière.



Si j'avais des ailes

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Actes Sud Junior
Parution le : **6 Mars 2008**
ISBN : 978-2-7427-7376-3
EAN13 : 9782742773763

Panchi, 15 ans, s'adresse à son père absent et lui rappelle les moments heureux qu'ils ont vécu ensemble, leur vie dans une communauté manouche de la vallée du Cher, mais aussi le désarroi de sa mère depuis qu'il n'est plus là, la vie sédentaire...

Sortie de Route

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Monde Autre
Parution le : **28 Janvier 2009**
ISBN : 978-2-9182-1500-4
EAN13 : 9782918215004

Le narrateur est un miraculé de la route. Handicapé, il revient sur son accident et le chauffard qui a changé sa

vie, à la sortie d'une fête patronale dans le nord de la France. Il espère remarquer un jour.

Tu connais New York ? : Toulouse, Théâtre de la Digue, 10 mai 1999

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Éd. Urgence de la jeune parole
Parution le : **20 Août 1999**



Un maquisard dans la cité

De Ahmed Kalouaz

Editeur : Seuil Jeunesse
Parution le : **23 Avril 2009**
ISBN : 978-2-0209-9196-4
EAN13 : 9782020991964

Bruno, 13 ans, vit avec ses parents dans une cité décrépie. Malgré tous les efforts de sa mère pour garder l'appartement en bon état, l'inspectrice de salubrité déclare que la famille doit quitter son logement sous peine de voir disparaître les allocations familiales. Il est même question de placer Bruno dans un foyer en attendant de les reloger. Le jeune garçon décide de résister.

<http://rue-des-livres.com/auteurs/2558/p1/kalouaz.html>